

工事のようす



ケムリガエシ梁の継ぎの状況（追っかけ大栓継）



牛梁+大黒柱の仕口



だいもちつき
牛梁の継手(台持継)



大黒柱の取替へ状況（差鴨居継ぎと嵌め木）



上棟式の小屋組



玄関土間スクリーン
座敷天井裏にあった煤竹とアルミの格子組み

ダイニング照明について



■ 地域をつむぐ灯り・・・地域の特性を抽象的な彩りであらわす

御領はかつて南河内の水郷地帯。まち中は水路(井路)が縦横に走り、井路沿いには段倉と呼ばれる倉が残り住時の景観をよく伝えている。

■ 時空をつむぐ灯り・・・数百年の歴史をもつ住まいの時空を感じるあかり

辻本家の歴史は古く、代々「庄屋 喜兵衛」と名のり現在まで約300年余り連綿と続いている。

今回の再生はその長い歴史においては一瞬ではあるが、これからも続く家の新たな歴史のはじまりでもある。

■ 家族をつむぐ灯り・・・家族の思い出のフィルターから透けるあかり

以前のダイニングのまわりには、その時代、々の型ガラスが嵌め込まれた建具で囲まれていた。

家族はそのガラスに時々の様々な思い出を写し込んでいる。その型ガラスを透して新たな家族の絆が生まれることを願っている。



家族をつむぐ灯り

時空をつむぐ灯り

地域をつむぐ灯り

DESIGN by
BB DESIGNWORKS
植井和彦氏